

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Нишнекулойская средняя школа»**

Рассмотрено

на заседании  
педагогического совета

Протокол №1 от «29»  
августа 2023 г.

Согласовано

Зам. директора по УВР

Киселёва О.А.

«29» августа 2023 г.

Утверждено



Приказ №36 -4 от  
«29» августа 2023 г.

**Адаптированная рабочая программа  
учебного предмета «Родной литературе (русская)»  
для обучающихся с задержкой психического развития для 5-9 классов**

Составитель:

Могутова Светлана Дмитриевна

учитель родного языка и родной литературы

д. Урусовская, 2023 год

## Пояснительная записка

В программе учебного предмета «Родной литературе (русская)» рассматривается обучение родной литературе. Рабочая программа по «Родной литературе (русская)» для обучающихся с задержкой психического развития (ЗПР) на уровне основного общего образования составлена с учетом требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101) (далее – ФГОС ООО), Примерной адаптированной основной образовательной программой основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития (одобренной решением ФУМО по общему образованию (протокол от 18 марта 2022 г. № 1/22)), Адаптированной основной образовательной программой основного общего образования МБОУ «Нижекулойская средняя школа», а также в соответствии с направлениями работы по формированию ценностных установок и социально-значимых качеств личности, указанными в Рабочей программе воспитания МБОУ «Нижекулойская средняя школа»

Изучение «Родной литературы (русская)» является необходимым для современного культурного человека. Оно направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций. Для лиц с ЗПР родной язык открывает дополнительные возможности для понимания современного мира, профессиональной деятельности, интеграции в обществе. Ряд речевых особенностей восприятия обращённой и формирования самостоятельной речи у обучающихся с ЗПР, в частности, недостаточная способность к звуковому и смысловому анализу речи, как правило, вызывают трудности в овладении рецептивными и продуктивными навыками речи, что необходимо учитывать при планировании конечного уровня практического владения языком. В результате изучения курса родной литературы у обучающихся с ЗПР формируются навыки общения, первоначальные представления о роли и значимости родной литературы в жизни современного человека в поликультурном мире.

Знание «Родной литературы (русская)» обеспечивает формирование представлений об особенностях культуры страны, что в свою очередь является необходимым условием для воспитания у обучающихся с ЗПР толерантного отношения к представителям культуры.

Программа дисциплины «Родной литературе (русская)» направлена на формирование ценностных ориентиров, связанных с культурой непрерывного самообразования и саморазвития, а также на развитие личностных качеств, необходимых для участия в совместной деятельности, в частности, уважительного отношения к окружающим. В процессе освоения данной учебной дисциплины у обучающихся с ЗПР формируется готовность к участию в диалоге в рамках межкультурного общения.

Программа составлена с учетом особенностей преподавания данного учебного предмета для обучающихся с ЗПР. В программе представлены цель и коррекционные задачи, базовые положения обучения родной литературе обучающихся с ЗПР на уровне основного общего образования.

Предметные результаты по учебному предмету «Родной литературе (русская)» на уровне основного общего образования, *распределенные по годам обучения*, раскрываются и конкретизируются в совокупности всех составляющих коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной) в Примерной рабочей программе по учебному предмету «Родной литературе (русская)» для обучающихся с ЗПР на уровне основного общего образования.

Примерная рабочая программа является ориентиром для составления авторских рабочих программ.

## **Общая характеристика учебного предмета «Родная литература (русская)»**

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения.

Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций.

Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная (русская) литература» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык». Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 5–9 классов основной школы строится на сочетании **проблемно-тематического, концентрического и хронологического** принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности (*добро и зло, природа и человек, дом и семья, сострадание и жестокость, великодушие и милосердие, нравственный выбор человека* и др.).

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в части требований, заданных федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования к предметной области «Родной язык и родная литература». Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература». Цели курса родной русской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

Цели и задачи предмета «Родная литература (русская)»:

воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы, и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;

формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского

народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;

осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;

развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих **задач:**

приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;

осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;

получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;

выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;

накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;

формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

В основу курса родной русской литературы заложена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании школьников.

Объединяющим принципом для содержания предметов «Родной язык (русский)» и «Родная литература (русская)» является **культурно-исторический подход** к представлению дидактического материала. На его основе в программе учебного предмета «Родная литература (русская)» выделяются **проблемно-тематические блоки**, каждый из которых включает сопряжённые с ним **ключевые слова**, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Через ключевые для национального сознания культурные понятия, формирующие ценностное поле русской литературы, отражается когнитивное пространство, которое является формой существования русской культуры в сознании как народа в целом, так и отдельного человека.

Это концептуальное положение определяет специфические особенности учебного предмета «Родная литература (русская)», отличающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Специфика курса родной русской литературы обусловлена:

- а) отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие (например, русский национальный характер, обычаи и традиции русского народа), духовные основы русской культуры;
- б) более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

### **Специальные условия реализации программы учебного предмета «Родная литература (русская)»**

Организация специальных условий предполагает создание комфортной образовательной среды с учетом потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающей усвоение программы учебного предмета «Родная литература (русская)»

\*учет индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР, состояния их психических функций, речемыслительной деятельности, возможный темп усвоения учебного материала;

\* подбор эффективных методов и специфических приемов обучения обучающихся с ЗПР при преподавании литературы;

\* в целях реализации вариативного и дифференцированного подходов к обучающимся необходима четкая организация этапов урока и форм взаимодействия обучающихся (индивидуальной, групповой, в парах); использование указанных форм работы на каждом уроке обеспечивает большую эффективность усвоения материала;

\* организация и учет учебного времени для эффективного усвоения материала по данному учебному предмету;

\* использование в процессе обучения современных образовательных технологий и технических средств, в том числе средств ИКТ;

При изучении тем каждого раздела программы предполагается организация художественной проектной работы, изучение родной литературы в процессе предметно-практической деятельности.

### **Место учебного предмета «Родная литература (русская)» в учебном плане**

Минимальный объем реализации данной рабочей программы (17 часов) рассчитан на 1 год, максимальный объем (85 часов) - на 5 лет обучения.

### **Основные содержательные линии программы учебного предмета «Родная литература (русская)»**

В соответствии с указанными общими принципами формирования содержания курса родной русской литературы в программе выделяются **три содержательные линии** (три проблемно-тематических блока):

**«Россия – родина моя»;**

**«Русские традиции»;**

**«Русский характер – русская душа».**

Сказанное выше не исключает обращения к произведениям других писателей из разных регионов многонациональной России, в том числе молодых современных авторов, если их творчество посвящено родному краю, является «визитной карточкой» литературы региона. Произведения региональных авторов учителя могут включать в свои рабочие программы по своему выбору и с учётом национально-культурной специфики региона.

В период чрезвычайных ситуаций, погодных условий, введения карантинных мероприятий по заболеваемости гриппом, ОРВИ и другими инфекционными заболеваниями, образовательный процесс по данному учебному предмету осуществляется с использованием дистанционных технологий, «электронных дневников», социальных сетей и других форм.

При необходимости в течение учебного года учитель может вносить в программу коррективы: изменять последовательность уроков внутри темы, переносить сроки контрольных работ, имея на это объективные причины.

## **Содержание учебного предмета**

### **Первый год обучения (17ч)**

#### **5 класс**

#### **РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (5 ч)**

##### **Преданья старины глубокой (2 ч)**

Малые жанры фольклора.

Пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе.

Русские народные и литературные сказки.

Сказка «Лиса и медведь» (русская народная сказка).

К. Г. Паустовский. «Дремучий медведь».

##### **Города земли русской (2 ч)**

Москва в произведениях русских писателей

А. С. Пушкин. «На тихих берегах Москвы...»

М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...»

Л. Н. Мартынов. «Красные ворота».

А. П. Чехов. «В Москве на Трубной площади».

##### **Родные просторы (1 ч)**

Русский лес

И. С. Соколов-Микитов. «Русский лес».

А. В. Кольцов. «Лес».

В. А. Рождественский. «Берёза».

В. А. Солоухин. «Седьмую ночь без перерыва...»

#### **РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (6 ч)**

##### **Праздники русского мира (3 ч)**

Рождество

Б. Л. Пастернак. «Рождественская звезда» (фрагмент).

В. Д. Берестов. «Перед Рождеством».

А. И. Куприн. «Бедный принц».

И. А. Ильин. «Рождественское письмо».

##### **Тепло родного дома (3 ч)**

Семейные ценности

И. А. Крылов. «Дерево».

И. А. Бунин. «Снежный бык».

В. И. Белов. «Скворцы».

*Резерв на вариативную часть программы – 2 ч.*

#### **РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (5 ч)**

Не до ордена – была бы Родина (1 ч)

Отечественная война 1812 года

Ф. Н. Глинка. «Авангардная песнь».

Д. В. Давыдов. «Партизан» (отрывок).  
Загадки русской души (2 ч)  
Парадоксы русского характера  
К. Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка).  
Ю. Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова».  
О ваших ровесниках (1 ч)  
Школьные контрольные  
К. И. Чуковский. «Серебряный герб» (фрагмент).  
А. А. Гиваргизов. «Контрольный диктант».  
Лишь слову жизнь дана (1 ч)  
Родной язык, родная речь  
И. А. Бунин. «Слово».  
В. Г. Гордейчев. «Родная речь».

## **Второй год обучения (17 ч)**

### **6 класс**

#### **РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (5 ч)**

Преданья старины глубокой (1 ч)  
Русские былины: богатыри и богатырство  
Былина «Илья Муромец и Святогор».  
Былинные сюжеты и герои в русской литературе  
И. А. Бунин. «Святогор и Илья».  
М. М. Пришвин. «Певец былин».  
Города земли русской (2 ч)  
Русский Север: Архангельск в русской литературе  
С. Г. Писахов. «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня»).  
Б. В. Шергин. «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания»)).  
Родные просторы (2 ч)  
Стихи русских поэтов о зиме  
И. С. Никитин. «Встреча Зимы».  
А. А. Блок. «Снег да снег. Всю избу занесло...»  
Н. М. Рубцов. «Первый снег».  
По мотивам русских сказок о зиме  
Е. Л. Шварц. «Два брата».

#### **РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (6 ч)**

Праздники русского мира (3 ч)  
Масленица  
М. Ю. Лермонтов. «Посреди небесных тел...»  
А. Д. Дементьев. «Прощёное воскресенье».  
А. П. Чехов. «Блины».  
Тэффи. «Блины».  
Тепло родного дома (3 ч)  
Всюду родимую Русь узнаю  
В. А. Рождественский. «Русская природа».  
К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок».  
Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером».

#### **РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (5 ч)**

Не до ордена – была бы Родина (1 ч)  
Оборона Севастополя

А. Н. Апухтин. «Солдатская песня о Севастополе».  
А. А. Фет. «Севастопольское братское кладбище».  
Рюрик Ивнев. «Севастополь».  
Загадки русской души (2 ч)  
Чудеса нужно делать своими руками  
Ф. И. Тютчев. «Чему бы жизнь нас ни учила...»  
Н. С. Лесков. «Неразменный рубль».  
В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной».  
О ваших ровесниках (1 ч)  
Реальность и мечты  
Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»)  
Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (фрагмент).  
Лишь слову жизнь дана (1 ч)  
На русском дышим языке  
К. Д. Бальмонт. «Русский язык».

### **Третий год обучения (34 ч)**

#### **7 класс**

#### **РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (5 ч)**

##### Преданья старины глубокой (2ч)

Русские народные песни: исторические и лирические  
«На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...»

##### Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе

А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).

И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была...»

А. К. Толстой. «Моя душа летит приветом...»

##### Города земли русской (1 ч)

##### Сибирский край

В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск»).

А. И. Солженицын. «Колокол Углича».

##### Родные просторы (2 ч)

##### Русское поле

И. С. Никитин. «Поле».

И. А. Гофф. «Русское поле».

Д. В. Григорович. «Пахарь» (главы из повести).

#### **РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (6 ч)**

##### Праздники русского мира (4 ч)

##### Пасха

К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве».

А. С. Хомяков. «Кремлевская заутреня на Пасху».

А. А. Фет. «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).

А. П. Чехов. «Казак».

##### Тепло родного дома (2 ч)

##### Русские мастера

С. А. Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент).

Ф. А. Абрамов. «Дом» (фрагмент).

В. А. Солоухин. «Камешки на ладони».

#### **РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (5 ч)**

##### Не до ордена – была бы Родина (2 ч)



На Первой мировой войне  
С. М. Городецкий. «Воздушный витязь».  
Г. М. Иванов. «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная...», «Георгий Победоносец».  
Н. С. Гумилёв. «Наступление», «Война».  
М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза».  
Загадки русской души (1 ч)  
Долюшка женская  
Ф. И. Тютчев. «Русской женщине».  
Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны...»  
Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы...»  
Ф. А. Абрамов. «Золотые руки».  
В. М. Тушнова. «Вот говорят: Россия...»  
О ваших ровесниках (1 ч)  
Взрослые детские проблемы  
А. С. Игнатова. «Джинн Сева».  
Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»)  
Лишь слову жизнь дана (1 ч)  
Такого языка на свете не бывало  
Вс. Рождественский. «В родной поэзии совсем не старовер...»

#### **Четвёртый год обучения (17 ч)**

##### **8 класс**

#### **РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (5 ч)**

##### **Преданья старины глубокой (2 ч)**

Легендарный герой земли русской Иван Сусанин

С. Н. Марков. «Сусанин».

О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...»

П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа).

##### **Города земли русской (1 ч)**

По Золотому кольцу

Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...»

М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...»

И. И. Кобзев. «Поездка в Суздаль».

В. А. Степанов. «Золотое кольцо».

##### **Родные просторы (2 ч)**

Волга – русская река

«Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!...» (русская народная песня).

Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»).

В. С. Высоцкий. «Песня о Волге».

В. В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент).

#### **РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (4ч)**

##### **Праздники русского мира (2 ч)**

Троица

И. А. Бунин. «Троица».

С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...»

Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...»

И. А. Новиков. «Троицкая кукушка».

##### **Тепло родного дома (2 ч)**

Родство душ

Ф. А. Абрамов. «Валенки».  
Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести).  
А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак. «Радость жизни».

### РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (7ч)

Не до ордена – была бы Родина (2 ч)  
Дети на войне  
Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы).  
Загадки русской души (2 ч)  
Сеятель твой и хранитель  
И. С. Тургенев. «Сфинкс».  
Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей».  
О ваших ровесниках (2ч)  
Пора взросления  
Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы).  
Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы)  
Лишь слову жизнь дана (1 ч)  
Язык поэзии  
Дон Аминадо. «Наука стихосложения».  
И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет».

### Пятый год обучения (17 ч)

#### 9 класс

### РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (5ч)

Преданья старины глубокой (2 ч)  
Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе  
Песня «Как не две тученьки не две грозных...» (русская народная песня).  
В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении).  
А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент).  
М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года».  
И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент).  
Города земли русской (2 ч)  
Петербург в русской литературе  
А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...»  
О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы».  
А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»)  
Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...»)  
Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»)  
Родные просторы (1ч)  
Степь раздольная  
«Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня).  
П. А. Вяземский. «Степь».  
И. З. Суриков. «В степи».  
А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент).

### РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (4 ч)

Праздники русского мира (2 ч)  
Августовские Спасы  
К. Д. Бальмонт. «Первый спас».  
Б. А. Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок».  
Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...»

Е. И. Носов. «Яблочный спас».

Тепло родного дома (2 ч)

Родительский дом

А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы).

В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).

### РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (7 ч)

Не до ордена – была бы Родина (3 ч)

Великая Отечественная война

Н. П. Майоров. «Мы».

М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..»

Ю. М. Нагибин. «Ваганов».

Е. И. Носов. «Переправа».

Загадки русской души (2 ч)

Судьбы русских эмигрантов

Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя».

А. Т. Аверченко. «Русское искусство».

О ваших ровесниках (1 ч)

Прощание с детством

Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент).

Лишь слову жизнь дана (1 ч)

«Припадаю к великой реке...»

И. А. Бродский. «Мой народ».

С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..»

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты** освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать:

осознание обучающимися российской гражданской идентичности, своей этнической принадлежности; проявление патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; чувство ответственности и долга перед Родиной; понимание гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;

способность и готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, уважительное отношение к труду;

формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;

развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира творческой деятельности эстетического характера; осознание значимости художественной культуры народов России и стран мира;

способность и готовность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; готовность к совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах;

неприятие любых нарушений социальных (в том числе моральных и правовых) норм; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; оценочное отношение к своему поведению и поступкам, а также к поведению и поступкам других.

**Метапредметные результаты** освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать сформированность универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных.

**Регулятивные УУД:**

умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

**Познавательные УУД:**

умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

навыки смыслового чтения.

**Коммуникативные УУД**

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

**Предметные результаты** освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать:

понимание значимости родной русской литературы для вхождения в культурно-языковое пространство своего народа; осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного русского языка на основе изучения выдающихся произведений родной русской литературы;

проявление ценностного отношения к родной русской литературе как хранительнице культуры русского народа, ответственности за сохранение национальной культуры, приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации и мира;

понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы;

осмысление ключевых для национального сознания культурных и нравственных смыслов, проявляющихся в русском культурном пространстве и на основе многоаспектного диалога с культурами народов России и мира;

развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России и всего человечества; понимание их сходства и различий с русскими традициями и укладом; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

овладение различными способами постижения смыслов, заложенных в произведениях родной русской литературы, и создание собственных текстов, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

применение опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и проектной учебной деятельности, в речевом самосовершенствовании; умение формировать и обогащать собственный круг чтения;

накопление опыта планирования собственного досугового чтения произведений родной русской литературы, определения и обоснования своих читательских предпочтений; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

*Предметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» по годам обучения*

Первый год обучения. 5 класс

формирование умения выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте диалога культур с другими народами России; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о Москве как столице России и о русском лесе;

формирование представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в рождественских произведениях и произведениях о семейных ценностях;

формирование начальных представлений о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о проблемах подростков и о своеобразии русского языка и родной речи;

развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов; под руководством учителя создавать элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения; формирование начальных представлений о проектно-исследовательской деятельности и оформлении ее результатов, начальных умений работы с разными источниками информации.

Второй год обучения. 6 класс

развитие умения выделять проблематику русских былин и былинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о русском севере и русской зиме;

развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме;

развитие представлений о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи;

развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану; создавать краткие историко-

культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие начальных умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и овладения простейшими способами её обработки и презентации.

Третий год обучения. 7 класс

развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о сибирском крае и русском поле;

развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русских умельцах и мастерах;

развитие представлений о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины; о загадках русской души; взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам; об уникальности русского языка и родной речи;

развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения основными способами её обработки и презентации.

Четвёртый год обучения. 8 класс

развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;

развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей;

развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о войне; о русском человеке как хранителе национального сознания; трудной поре взросления; о языке русской поэзии;

развитие умений давать смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста самостоятельно и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения основными способами её обработки и презентации.

Пятый год обучения. 9 класс

развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;

развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях об августовских Спасях и о родительском доме как вечной ценности;

развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о Великой Отечественной войне; о судьбах русских эмигрантов в литературе Русского Зарубежья; о нравственных проблемах в книгах о прощании с детством;

развитие умений осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста; создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и его воплощение в других искусствах; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения различными способами её обработки и презентации.

### Тематическое планирование

№	Тема	Реализации воспитательного потенциала урока (виды и формы деятельности)	Количество часов по теме				
			5	6	7	8	9
1	Россия-Родина моя	Общественная: беседы Познавательная: устный журнал, видеоуроки, работа с художественной литературой Ценностно-ориентированная: беседы – рассуждения, диспуты Художественная: виртуальная экскурсия, конкурс рисунков Эстетическая: конкурс сочинений, рисунков, видеоматериалов	5	5	5	5	5
2	Русские традиции	Познавательная: устный журнал, видеоуроки, работа с художественной литературой Ценностно-ориентационная: дискуссии: Самоанализ и	6	6	6	4	4

		<p>взаимоанализ, например, «Зачем человеку культура речи?»;</p> <p>Эстетическая: защита проектов, театральные постановки, игра-путешествие</p> <p>Художественная: виртуальная экскурсия конкурс рисунков,</p> <p>Общественная: «Расскажи мне о себе», беседы, встречи с интересными людьми</p> <p>Эстетическая: конкурс сочинений, рисунков фотоматериалов</p>					
3	Русский характер-русская душа	<p>Ценностно-ориентационная: беседы, деловые игры</p> <p>Общественная: экскурсии, онлайн-встречи и беседы</p> <p>Художественная: выставка рисунков, виртуальная экскурсия</p> <p>Эстетическая: конкурс сочинений</p>	4	5	5	7	7

## 5. Календарно-тематическое планирование

### 5 класс-17ч.

№	Блок	Тема	Количество часов
<b>Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>			<b>5</b>
1	<b>Преданья старины глубокой-2</b>	<b>Малые жанры фольклора:</b> Пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе. Коррекция внимания, диалогической речи.	1
2		<b>Русские народные и литературные сказки:</b> «Лиса и медведь» (русская народная сказка) К. Г. Паустовский. «Дремучий медведь» Коррекция памяти.	1
3	<b>Города земли русской-2</b>	<b>Москва в произведениях русских писателей:</b> А. С. Пушкин. «На тихих берегах Москвы...» М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...» Коррекция памяти, монологической речи. Развитие внимательности, памяти, мышления	1
4		Л. Н. Мартынов. «Красные ворота» А. П. Чехов. «В Москве на Трубной площади» Коррекция монологической речи, объема внимания	1
5	<b>Родные просторы -1</b>	<b>Русский лес:</b> И. С. Соколов-Микитов. «Русский лес» А. В. Кольцов. «Лес» В. А. Солоухин. «Седьмую ночь без перерыва...» В. А. Рождественский. «Берёза» Коррекция внимания,	1



		пространственного воображения	
	<b>Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>		<b>6</b>
<b>6</b>	<b>Праздники русского мира-3</b>	<b>Рождество:</b> Б. Л. Пастернак. «Рождественская звезда» (фрагмент) В.Д. Берестов. «Перед Рождеством» Развитие слухового внимания и памяти, коррекция ручной моторики	1
<b>7</b>		А. И. Куприн. «Бедный принц» Коррекция внимания, словесно-логической памяти	1
<b>8</b>		И. А. Ильин. «Рождественское письмо» Развитие внимательности, памяти	1
<b>9</b>	<b>Тепло родного дома-3</b>	<b>Семейные ценности:</b> И. А. Крылов. «Дерево» Коррекция зрительного восприятия	1
<b>10</b>		И. А. Бунин. «Снежный бык» Коррекция внимания, пространственного воображения	1
<b>11</b>		В. И. Белов «Скворцы» Коррекция слухового восприятия	1
	<b>Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША</b>		<b>5</b>
<b>12</b>	<b>Не до ордена – была бы Родина-1</b>	<b>Отечественная война 1812 года:</b> Ф. Н. Глинка. «Авангардная песнь» Д. В. Давыдов. «Партизан» (отрывок) Коррекция монологической речи.	1
<b>13</b>	<b>Загадки русской души-2</b>	<b>Чувства добрые:</b> К. Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка) ». Коррекция внимания, словесно-логической памяти	1
<b>14</b>		Ю.Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова» Коррекция монологической речи, объема внимания	1
<b>15</b>	<b>О ваших ровесниках -1</b>	<b>Школьные контрольные:</b> К. И. Чуковский. «Серебряный герб» (фрагменты) А. А. Гиваргизов. «Контрольный диктант» Коррекция диалогической речи.	1
<b>16</b>	<b>Лишь слову жизнь дана -1</b>	<b>Родной язык, родная речь:</b> И. А. Бунин. «Слово» В. Г. Гордейчев. «Родная речь» Коррекция памяти.	1
<b>17</b>	<b>Промежуточная аттестация -Проверочная работа (задания по выбору учащегося)</b>		1

**6 класс-17ч.**

№	Блок	Тема	Количество часов
	<b>Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>		<b>5</b>

1	Преданья старины глубокой -1	<b>Русские былины - богатыри и богатырство:</b> Былина «Илья Муромец и Святогор» <b>Былинные сюжеты и герои в русской литературе:</b> И. А. Бунин. «Святогор и Илья» М. М. Пришвин. «Певец былин» Коррекция зрительного восприятия	1
2	Города земли русской -2	<b>Русский Север - Архангельск в русской литературе:</b> С. Г. Писахов. «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня») Развитие слухового внимания и памяти, коррекция ручной моторики	1
3		Б. В. Шергин. «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания») Развитие внимательности, памяти, мышления	1
4	Родные просторы-2	<b>Стихи русских поэтов о зиме:</b> И. С. Никитин. «Встреча Зимы» А. А. Блок. «Снег да снег. Всю избу занесло...» Н. М. Рубцов. «Первый снег» Развитие слухового внимания и памяти, коррекция ручной моторики	1
5		<b>По мотивам русских сказок о зиме:</b> Е. Л. Шварц. «Два брата» Коррекция внимания, словесно-логической памяти	1
<b>Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>			<b>6</b>
6	Праздники русского мира -3	<b>Масленица:</b> М. Ю. Лермонтов. «Посреди небесных тел...» Коррекция мелкой моторики.	1
7		А. Д. Дементьев. «Прощёное воскресенье» А. П. Чехов. «Блины» Коррекция монологической речи, объема внимания	1
8		Тэффи. «Блины» Развитие внимательности, памяти, мышления	1
9	Тепло родного дома-3	<b>Всюду родимую Русь узнаю:</b> В. А. Рождественский. «Русская природа» Коррекция зрительного восприятия	1
10		К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок» Развитие слухового внимания и памяти, коррекция ручной моторики	1
11		Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером» Развитие слухового внимания и памяти, коррекция ручной моторики	1
<b>Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША</b>			<b>5</b>
12	Не до ордена – была бы Родина -1	<b>Оборона Севастополя:</b> А. Н. Апухтин. «Солдатская песня о Севастополе» А. А. Фет. «Севастопольское братское кладбище» Рюрик Ивнев. «Севастополь» Коррекция внимания, словесно-логической памяти	1

13	Загадки русской души-2	<b>Чудеса нужно делать своими руками:</b> Ф. И. Тютчев. «Чему бы жизнь нас ни учила...» Н. С. Лесков. «Неразменный рубль» Коррекция внимания, пространственного воображения	1
14		В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной» Коррекция мелкой моторики.	1
15	О ваших ровесниках-1	<b>Реальность и мечты:</b> Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова») Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (фрагмент) Коррекция монологической речи, объема внимания	1
16	Лишь слову жизнь дана -1	<b>На русском дышим языке:</b> К. Д. Бальмонт. «Русский язык» Ю. П. Мориц. «Язык обид – язык не русский...» Коррекция памяти.	1
17	Промежуточная аттестация -Проверочная работа ( задания по выбору)		1
			17

7 класс-17ч.

№	Блок	Тема	Количество часов
<b>Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>			<b>5</b>
1	Преданья старины глубокой -2	<b>Русские народные песни (исторические и лирические):</b> «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...» <b>Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе:</b> А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1) Коррекция зрительного восприятия	1
2		И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была...» А. К. Толстой. «Моя душа летит приветом...» Развитие слухового внимания и памяти, коррекция ручной моторики	1
3	Города земли русской-1	<b>Сибирский край:</b> В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск») А. И. Солженицын. «Колокол Углича» Развитие внимательности, памяти, мышления	1
4	Родные просторы-2	<b>Русское поле:</b> И. С. Никитин. «Поле» И. А. Гофф. «Русское поле» Развитие слухового внимания и памяти, коррекция ручной моторики	1
5		Д. В. Григорович. «Пахарь» ( главы из повести) Коррекция внимания, словесно-логической памяти	1
<b>Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>			<b>6</b>
6	Праздники русского мира -4	<b>Пасха:</b> К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве» Коррекция внимания, пространственного воображения	1

7		А. С. Хомяков. «Кремлевская заутреня на Пасху» Коррекция мелкой моторики.	1
8		А. А. Фет. «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину) Коррекция монологической речи, объема внимания	1
9		А. П. Чехов. «Казак» Коррекция монологической речи, объема внимания	1
10	Тепло родного дома-2	<b>Русские мастера:</b> С. А. Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент) Ф. А. Абрамов. «Дом» (фрагмент) Коррекция памяти.	1
11		В. А. Солоухин. «Камешки на ладони» Развитие слухового внимания и памяти, коррекция ручной моторики	1
<b>Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША</b>			<b>5</b>
12	Не до ордена – была бы Родина -2	<b>На Первой мировой войне:</b> С. М. Городецкий. «Воздушный витязь» Г. М. Иванов. «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная...», «Георгий Победоносец» Развитие внимательности, памяти, мышления	1
13		Н. С. Гумилёв. «Наступление», «Война» М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза» Развитие слухового внимания и памяти, коррекция ручной моторики	1
14	Загадки русской души-1	<b>Долюшка женская:</b> Ф. И. Тютчев. «Русской женщине» Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны...» Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы...» Ф. А. Абрамов. «Золотые руки» В. М. Тушнова. «Вот говорят: Россия...» Коррекция зрительного и слухового восприятия	1
15	О ваших ровесниках -1	<b>Взрослые детские проблемы:</b> А. С. Игнатова. «Джинн Сева» Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»). Коррекция внимания, словесно-логической памяти	1
16	Лишь слову жизнь дана -1	<b>Такого языка на свете не бывало:</b> Вс. Рождественский. «В родной поэзии совсем не староввер...» Коррекция монологической речи, объема внимания	1
17	<b>Промежуточная аттестация -Проверочная работа (задания по выбору)</b>		1
			17

### 8 класс-17

№	Блок	Тема	Количество часов
<b>Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>			<b>5</b>

1	Преданья старины глубокой-2	<b>Легендарный герой земли русской Иван Сусанин:</b> С. Н. Марков. «Сусанин» О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...» Коррекция зрительного восприятия	1
2		П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа) Развитие слухового внимания и памяти, коррекция ручной моторики	1
3	Города земли русской-1	<b>По Золотому кольцу:</b> Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...» М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...» И. И. Кобзев. «Поездка в Суздаль» В. А. Степанов. «Золотое кольцо» Развитие внимательности, памяти, мышления	1
4	Родные просторы -2	<b>Волга – русская река:</b> «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня). Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума») Коррекция внимания, словесно-логической памяти	1
5		В. С. Высоцкий. «Песня о Волге» В. В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент) Коррекция внимания, пространственного воображения	1
<b>Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>			<b>4</b>
6	Праздники русского мира -2	<b>Троица:</b> И. А. Бунин. «Троица» С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...» Коррекция зрительного и слухового восприятия	1
7		Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...» И. А. Новиков. «Троицкая кукушка» Коррекция мелкой моторики.	1
8	Тепло родного дома-2	<b>Родство душ:</b> Ф. А. Абрамов. «Валенки» Коррекция монологической речи, объема внимания	1
9		Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести) А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак. «Радость жизни» Развитие внимательности, памяти, мышления	1
<b>Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША</b>			<b>7</b>
10 - 11	Не до ордена – была бы Родина -2	<b>Дети на войне:</b> Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы) Развитие слухового внимания и памяти, коррекция ручной моторики	2
12	Загадки русской души-2	<b>Сеятель твой и хранитель:</b> И. С. Тургенев. «Сфинкс» Развитие слухового внимания и памяти, коррекция ручной моторики	1
13		Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей» Коррекция внимания, словесно-логической памяти	1

14	О ваших ровесниках -2	<b>Пора взросления:</b> Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы) Коррекция внимания, пространственного воображения	1
15		Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы) Коррекция монологической речи, объема внимания	1
16	Лишь слову жизнь дана -1	<b>Язык поэзии:</b> Дон Аминадо. «Наука стихосложения» И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет» Коррекция монологической речи, объема внимания	1
17		<b>Промежуточная аттестация – проверочная работа (задания по выбору)</b>	1
			17

### 9 класс-17ч.

№	Блок	Тема	Количество часов
<b>Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>			<b>5</b>
1	Преданья старины глубокой-2	<b>Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе:</b> Песня «Как не две тученьки не две грозные...» (русская народная песня) В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении) А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент) Коррекция зрительного восприятия	1
2		М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года» И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент) Развитие слухового внимания и памяти, коррекция ручной моторики	1
3	Города земли русской -2	<b>Петербург в русской литературе:</b> А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...» О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы» Развитие внимательности, памяти, мышления	1
4		А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...») Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...») Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики») Коррекция зрительного и слухового восприятия	1
5	Родные просторы -1	<b>Степь раздольная:</b> «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня)	1

		П. А. Вяземский. «Степь» И. З. Суриков. «В степи» А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент) Коррекция внимания, пространственного воображения	
	<b>Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>		<b>4</b>
6	<b>Праздники русского мира -2</b>	<b>Августовские Спасы:</b> К. Д. Бальмонт. «Первый спас» Б. А. Ахмадулина. «Ночь упадания яблок» Коррекция монологической речи, объема внимания	1
7		Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...» Е. И. Носов. «Яблочный спас» Развитие слухового внимания и памяти, коррекция ручной моторики	1
8	<b>Тепло родного дома-2</b>	<b>Родительский дом:</b> А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы) Развитие внимательности, памяти, мышления	1
9		В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон») Развитие слухового внимания и памяти, коррекция ручной моторики	1
	<b>Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША</b>		<b>7</b>
10	<b>Не до ордена – была бы Родина -3</b>	<b>Великая Отечественная война:</b> Н. П. Майоров. «Мы» М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!...» Ю. М. Нагибин. «Ваганов» Коррекция памяти.	1   1
11		Е. И. Носов. «Переправа» Коррекция монологической речи, объема внимания	1
12		<b>Судьбы русских эмигрантов:</b> Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя» Коррекция монологической речи, объема внимания	1
13	<b>Загадки русской души -2</b>	А. Т. Аверченко. «Русское искусство» Коррекция памяти. Коррекция внимания, пространственного воображения	1
14	<b>О ваших ровесниках -1</b>	<b>Прощание с детством:</b> Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент) Коррекция памяти.	1
15	<b>Лишь слову жизнь дана -1</b>	<b>«Припадаю к великой реке...»:</b> И. А. Бродский. «Мой народ» С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!...»	1
16	<b>Промежуточная аттестация - проверочная работа(задания по выбору)</b>		1
			17